

ଅନ୍ତର୍ଜାଲ ପ୍ରକାଶକ ମେଟ୍ରୋପିଲିଟନ୍ ପବ୍ଲିକ୍ ଲିମଟେଡ୍

ఆప్పుడు రాష్ట్రపతి సుట్టింకోర్టు సలహా తీసుకోవచ్చా? 2) ఆర్కిక్‌ల్ కోర్టులు గవర్నర్/ రాష్ట్రపతిని తొలగించే అదేశాలు ఇవ్వగలవా? 3) గవర్నర్ అంగీకారం లేకుండా రాష్ట్ర శాసనసభ ఆమాదించిన చట్టం వట్టబద్ధమా? 4) ఈ అంశమైన ఆర్కిక్‌ల్ కోర్టులు కనీసం ఐదుగురు న్యాయమూర్తులతో రాజ్యాంగ ధర్మాసనం ఏప్పాటు చేయాల్చిన అవసరముందా? 5) ఆర్కిక్‌ల్ కోర్టులు ప్రకారం ఒకఱినల్ సూట్ లేకుండా కేంద్రం రాష్ట్రాల మధ్య విభేదాలను సుట్టింకోర్టు పరిష్కారించగలదా? న్యాయమూర్తి పార్టీవాలా అభిప్రాయం ప్రకారం గవర్నర్ కు ఒక బిల్లు వచ్చాక... మాడు మార్గాలు మాత్రమే ఉంటాయి. ఒకసారి బిల్లు తిరిగి శాసనసభకి పంపి, అదే రూపంలో తిరిగి వస్తే రాష్ట్రపతికి పంచించే హక్కు గవర్నర్కు ఉండదు. ఆయన సూచనల మేరకే మార్పులు జరిగితే తప్ప. గవర్నర్ లేదా రాష్ట్రపతి బిల్లులపై జాప్యం చేసే ఆ ప్రభుత్వాలు కోర్టులో మాండమన్ లిట్ వేయవచ్చు. బిల్లుల ఆమాదంపై సుట్టింకోర్టు తీర్చు దిశను సూచించినప్పటికీ, తుది స్పష్టత కేసం రాజ్యాంగ ధర్మాసనం అవసరమే. కానీ ఆర్కిక్‌ల్ కోర్టులు ప్రకారం, సుట్టింకోర్టు ఇచ్చే సలహాను ప్రభుత్వం పాచించాలిన అవసరం లేదు. ఈలోగా మంత్రిత్వ శాఖల ఆమాదానికి పంచిన బోలెదు బిల్లులు ఎక్కడివక్కడే ఆగిపోతాయి. ఇది ప్రజల పాలనష్టి హక్కును దారుణంగా ఉల్లంఘించటమే.

ನಾತ್ಯನಾತ್ಯಲುಜ್



ఈ తప్పటిదుగులవల్ల ఒనగూరిన సమమంతో చెప్పలదు కానీ, నిరిదిద్దుకున్న అనంతరం పాకిస్తాన్ ను అద్భుతంగా దబ్బుతీయగలిగామన్నారు. ఎంతో కచ్చితత్వంతో పాక్ స్థావరాలపై దాడులు చేయడంతో వాటిని ఆపొల్పిందిగా ఆ దేశం ప్రాథేయపడిని ఆయన విపరించారు. తైనా చేయాతతో భారతీను పాకిస్తాన్ గట్టిదెబ్బ కొట్టిందన్న ప్రచారం ఉధృతంగా జిరిగిన నేపథ్యంలో, అనలు తైనా సమకూర్చిన రక్షణమ్మయస్తలు సరిగా పరిచెయ్యేలేదని కూడా అయిన గాలి తీసేకారు. విప్కలుకు చేపోన్పాయిలు మంచి మందుగుండు సమకూర్చాయి. మౌదీ సరారు దేశాన్ని తప్పదోవేపడ్డిస్తున్నదనీ, గంటు విప్పడం లేదు, నిజం చెప్పడం లేదు అంటూ ఆడినంచి ఆగ్రహిస్తున్న విప్కలు ఇప్పుడు మళ్ళీ పారమెంట్ ప్రత్యేక సమావేశాలను దీపించి చేస్తున్నాయి. ఎన్ని విమానాలు?, ఏమిటి అన్న ప్రశ్నలతో పాటు చాలా మరింత విప్పచూరం సాగించిన నెప్పటిలో, వార్తిక స్థితిని చెప్పడానికి సైన్యం కత్తిలీద సాముచేరూలిపచ్చింది. అయితే, సత్యాన్ని దాచడంవల్లనో, అర్థసత్యాలు చెప్పడం వలనో అనత్తుపూరాలను మమ్ముచేయడం సాధ్యంకూడా. దేశం కోసం ప్రాణాలకు తెగించిపోరాదే సైన్యానికి రాజకీయాలతో నిమిత్తం లేదు కనుక, ఉన్నదివున్నట్టు చెప్పడానికి ఏ దశలోనూ సందేహించనక్కరలేదు. ఈ యుద్ధంలో పాకిస్తాన్కు తీరని నష్టం చేశామని, ఉపక్రమాలను కుపుకూల్చి ఒక కొత్త లక్ష్మణారెఱ గీశమస్తుది వాస్తవం. జాగ్రత్తానైనా కొన్ని నిజాలు మిష్సిపినందుకు చేపోన్నను అభినందించాల్చారే. అయితే, మాడువారాల తరువాత కూడా అది 145కోట్లమంది దేశప్రజల సమక్కంతో గాక, కలింపున ప్రశ్నలు, విశేషాలు ఎదురుచ్చే సందర్భంలో, ఒక విదేశీ వేదికమీద జరగడం కాస్తంత అనంత్పుప్పిని కలిగిస్తున్న మాట నిజం.

ಸೂರಕ್ಷಾ ವೆಲು ಘಟನೆಯ ಪ್ರಾಧುನ್ಯತ್ವಸಿಕ್ತ ಹಾಳ್ಬಿಕ

ಅಮಾಸವೀರು ಘಟನಲು ರಾಷ್ಟ್ರಪ್ರಾಣಿಗಂ ಕಲಕಲಂ ರೇವುತನ್ನಾಯಿ. ಅನುಮತುಶೇಷಿ ಆನುಪತ್ರಲು, ಅವಿನೀತಿಲೋ ಕಾರುಕುಪೋಯಿನ ಅಧಿಕಾರುಲ ವಲ್ಲ ಇದ್ದರಿ ಪ್ರಾಣಾಲು ನಷ್ಟಪೋಯಾಯ. ಇದೆವಲ ಸೂರ್ಯಾಪೀಂಬಲೋ ವೆಲುಗುಮಾಸಿನ ವರುನ ಘಟನಲತ್ತೇ ರಾಷ್ಟ್ರಂ ನಿವೆರಪೋಯಿಂದಿ. ತ್ರಫುತ್ತಂ ನಿಷ್ಥಿಂಬಿನವುಳಿಕೀ ಓ ಸ್ವಾರ್ಥಿಂಗ್ ಸೆಂಟರ್‌ ಲಿಂಗ ನಿರ್ಜಾರಣ ಪರೀಕ್ಷ್ಯಲು ಜರಿಗಾಯ. ಮೂಡೊಸಾರೀ ಅಡುವಿಲ್ಲೆ ಪಟ್ಟಭೋಂದನಿ ತೆಲಿಸಿ, ನೆಲಲ ಗ್ರಹವಂತಿಗಾ ಉನ್ನ ಓ ಮಹಿಳೆ ಅಭಾರ್ಥಿನ್ಕು ಸ್ಥಿರಪಡಿಂದಿ. ಕಾಸುಲಕು ಕರ್ಕುರಿಪಡಿನ ಓ ಅರ್ಪಂಪೀ ಅಮೆನು ಪಟ್ಟಂಬಲೋ ಅನುಮತುಶೇಷಿ ಓ ಅಸ್ವತ್ತಿಲೋ ಚೆರ್ಯಂದಾರು. ಸದರು ಅಸ್ವತ್ತಿ ನಿರ್ಜಾಕಂ ವಲ್ಲ ಅ ಗ್ರಹವಂತಿ ಮೃತಿ ಚಂದಿಂದಿ. ಇಕ್ಕಡಿ ವರಕ್ಷ ಓ ಕಥ. ಅಂತಕು ಕ್ಷಾದಿರೋಜಲ ಮುಂದು ಅದೆ ಸೂರ್ಯಾಪೀಂಬಲೋ ಲಿಂಗ ನಿರ್ಜಾರಣ ಪರೀಕ್ಷ್ಯಲು ಚೆನ್ನುಸ್ವಂತ ಓ ಸ್ವಾರ್ಥಿಂಗ್ ಸೆಂಟರ್ ಶೈಕ್ಷಣಿಕಿ ಪೋಲೀಸುಲು ಅರಣ್ಪು ಚೇರಾರು. ತರ್ಮಾತ್ರ ಅ ಕೇಸು ನಂಬಿ ತಪ್ಪಿಂಬೆಂದುಕು ನಿಂದಿತುಡಿನಿ ಸ್ಥಾನಿಕ ದೀಪ್ಸ್ವಿ, ಸೀಟ ರೂ.25 ಲಕ್ಷ್ಯಲು ದೀರ್ಘಾಂಗ ಚೇಸಿ ವೀನಿಕಿ ಪಟ್ಟಿಳಿಂದಾರು! ನಿಬಂಧನಲನು ಪಾತರೆಸಿನ ಸ್ವಾರ್ಥಿಂಗ್ ಸೆಂಟರ್, ಅನುಮತುಲು ಲೇನಿ ಅನುಪತ್ರಿ, ಸಮಾಜಾನ್ವಿತ ರಕ್ಷಿಂಚಾಲಿನ ಪೋಲೀಸು ಅಧಿಕಾರುಲು ಅವಿನೀತಿಕಿ ಪೊಲ್ಯಾಡರ್ಡನ್, ಪ್ರಾಣಾಲನು ಕಾಪಾಡಿಲ್ಲಿನ ಶೈವ್ಯಾಲು ಪ್ರಜಿಲ ಪ್ರಾಣಾಲನು ಹರಿಂಪಡಂ ಲಂತೀ ಅಮಾಸವು ಘಟನಲು ಸರ್ಕಾರ ಸಮಾಜಂಲೋ ಆನೆಕ ಪ್ರಶ್ನಾಲನು ಲೇವನೆತ್ತುತ್ತಿನ್ನಾಯಿ. ರಾಷ್ಟ್ರಂಲೋ ವಿಶ್ವಲವಿದೀಗಾ ಪೆಿಗಿಬೋತ್ತನ್ ಸ್ವಾರ್ಥಿಂಗ್ ಸೆಂಟರ್ಕು, ಅನುಪತ್ರಲು ಅನುಮತುಲು

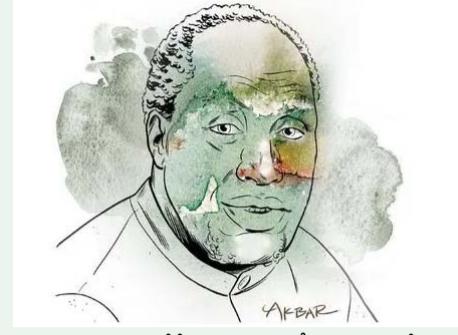


ఉన్నాయా? ఉంటే అవి నించఁఠనలకు తోబడే వచి చేస్తున్నాయా? ఆసుపత్రుల్లో వచినేచే వైద్యులకు సరైన ఆర్థతలు కున్నాయా? అనుమతులు లేని ఆసుపత్రులపై వర్షయు తీసుకొనానికి వైద్య ఆర్గోకౌశాఖ ఎందుకు మెక్కాడుకోంది? అనుమతి లేని స్కానింగ్ సంటర్ వ్యవహరంలో వీసీకి పట్టులడిన దీప్పి, సీబ్ వ్యవహరం బయలుకు వచ్చిన వెంటనే వైద్య ఆర్గోకౌశాఖ స్పందించి ఉండాల్సింది. అనుమతులు లేని స్కానింగ్ సంటర్లు, ఆసుపత్రులపై

కలిన చర్యలు తీసుకుని ఉంటే ఈ అమావస్యాయ ఘటన జగిరేది కాదు. కేవలం వైర్య ఆరోగ్యశాఖ నిర్దక్తం కారణంగానే రెండు ప్రాణాలు బలయ్యాయి. తల్లిని కోల్పోయిన ఇద్దరు అమ్మాయిల భవిష్యత్తుకు భర్తాసా ఎవరు? రాష్ట్రంలోని పలు నియోజకవర్గాల కేంద్రాల్లో ఉన్న కొన్ని సాంగినిగ్ సెంటర్లు, ఆసుపత్రులు గర్భస్థ లింగ నిర్ధారణ, పిండ విచ్ఛిన్న కార్బూలూపాలు సాగిస్తున్నాయి. ఇవి గ్రామస్థాయి వరకు దశారులను నియమించుకొని లింగ నిర్ధారణ

పరీక్షలతో వేల కోట్ల రూపాయలు వ్యాపారం చేస్తూ తల్లి బిడ్లు ప్రాణాలతో చెలగాటమాడుతున్నాయి. మామాళకు అలవాటుపడిన వైద్యాధికారులు సదరు ఆనుషత్తుల జోలికి వెళ్లడం లేదనే ఆరోహణలు వినిష్టున్నాయి. సూర్యాశేఖ ఘుటనలను ఓ తెచ్చలికా తీసుకుని స్థాపింగ్ సెంటర్లు, ఆనుషత్తుల పై వైద్య ఆరోగ్యశాఖ, పారీస్ శాఖ నిరంతరం నిఘం పెట్టాలి. భ్రూణ హత్యల నిరోధక చట్టాన్ని అతిక్రమించిన వైద్యులను కలినంగా శిక్షించాలి.

ఆదిమ జాతుల అస్తీత్వ పెనుకేక



భారత్కు మరీ రెండు సాహస్రాన్న ఎన్-400

రఘ్వు ఉపాయాలిరి లోమ్స్ బాబుప్లైట్ ప్రకారం 2025-26 నాటికి మిగిలిన రెండు ఎన్-400 స్ట్రీడ్స్‌ను భారత్తక అందజేయబడతాయి. ఇటీవల జిగిన భారత్-ప్రాక్ ఫుర్చులలో ఎన్-400 వ్యవస్థ సమర్పణంగా పనిచేసినందని అయిన తెలిపారు. ట్రోప్స్పై నియంత్రణ కోసం యాంటీ-ట్రోప్స్ సాంకేతికతను భారత్తడశంతో రఘ్వు భాగశ్శేష్యుల విసరించే భాగంగా చర్చల జరగుతున్నాయి.

వచ్చే వీడాది నాటికి అందజ్ఞస్తోం

రఘ్య ఉప రాయబారి బాబుప్పిల్న వెళ్ల

స్వాధీని, జూన్ 2: ముందు అనుకూల ప్రకారమే 2025-26 నాల్సికి మిగిలిన రెండు స్టోడ్సుల ఎన్-400 గానుతల రక్షణ వ్యవస్థలను భారతీకు అందజేస్తామని.. భారతీలో రష్ణే ఉప రాయబారి రోమన్ బాబుప్పిన్ స్పష్టం చేశారు. ఇటీవలి భారతీ-పాకిస్తాన్ ఘర్జణల సందర్భంగా ఎన్-400 సమర్థవంతంగా వని చేసినట్లు తమకు తెలిసిందన్నారు. 543 కోట్ల దాలర్ల విలువైన ఐదు ఎన్-400 స్టోడ్సు కొనుగోలుకు భారతీ 2018లో రప్పుతో ఒప్పందం కురురుకుంది. ఇప్పటికే మాడు స్టోడ్సు భారతీకు వేశాయి. భారతీతో రక్షణ ఫాగసొమ్మాన్సీ మరింత విస్తరించేందుకు విలుగా.. గానుతల రక్షణ వ్యవస్థలకు సంబంధించిన చర్చలను ముందుకు తీసుకొల్పానికి స్థిరంగా ఉన్నామని బాబుప్పిన్ వెల్లడించారు. భారతీ-పాకి ఘర్జణలో డ్రోస్సును భారీవెత్తున వినియూకించటాన్ని గుర్తు చేస్తా..



**మహార్షబాబుతో కలిసి
పనిచేసినప్పుడు
గిల్లిగా ఫీలయ్య..**

అతడు, సైనికుడు సినిమాల్స్ సూపర్ స్టార్ మహేశ్ బాబు తో జోడి కట్టింది హీరోయిన్ త్రిష్ నిజానికి ఈ బూటీకి మహేశ్ సినీ ఇండస్ట్రీలోకి రాకముండే తెలుసు. వీరిద్దరూ చెప్పొల్నే కాలేజీ విద్య పూర్తి చేశారు. మ్యాచవల్ ఫ్రెంచ్ ద్వారా మహేశ్, త్రిష్ మధ్య పరిచయం ఏర్పడింది. కానీ యాక్టర్ అపుతామని అస్సులు అనుకోలేదని గతంలో ఓ ఇంటర్వ్యూలో వెల్లడించింది. అదే ఇంటర్వ్యూలో మహేశ్ గురించి మరిన్ని ఆసక్తికర వ్యాఖ్యలు చేసింది. మాటింగ్ అయిపోగానే..

త్రిష మాట్లాడుతూ.. మహేశ అద్భుతమైన
సట్లుడు. నాకు ఇష్టమైన సట్లుల్లో ఆయన
ఒకరు. పెద్ద స్నార్ అయినప్పటికీ తోచీ
సట్లులను ఎంతో గౌరవిస్తారు. చాలామందికి
అది చేతకాదు. తను చాలా ప్రొఫెషనల్.
చాలా హర్షవర్జు చేస్తారు. నాకేమా..
ఘాటింగ్ అయిపోగానే అలసటతో త్వరగా
ఇంటికి వెళ్లిపోదామనిపిస్తుంది. కానీ
వేకువజామునే సెట్కు వచ్చిన మహేశ్
మాత్రం రాత్రి 10.30 గంటలవరకు అక్కడే
ఉంటాడు. అలా ఆయనతో కలిసి
పనిచేసేటప్పుడు గిల్లీగా ఫీలయ్యాను.
ఎప్పుడూ మానిటర్ దగ్గరే..
తను వానిటి వ్యాసికు వెళ్లగా నేనెప్పుడూ
చూడలే దు. తన సీన్ ఘాట్ లేనప్పుడు
కూడా.. మానిటర్ దగ్గరే కూర్చునేవారు అని
చెప్పుకొచ్చిం ది. త్రిష చివరగా గుడ్ బ్యాడ్
అగ్గి సినిమాలో నడించింది. మహేశబాబు
సినిమా చేస్తున్నాడు. రాజమాళి దర్శకత్వం
వహిస్తున్న ఈ చిత్రంలో ప్రియాంక చోప్రా
పీరోయినగా చేస్తోంది. పృథ్వీరాజ్
సుకుమారన్ కీలక పొత్త పోఛిస్తున్నట్లు
తెలుస్తోంది.

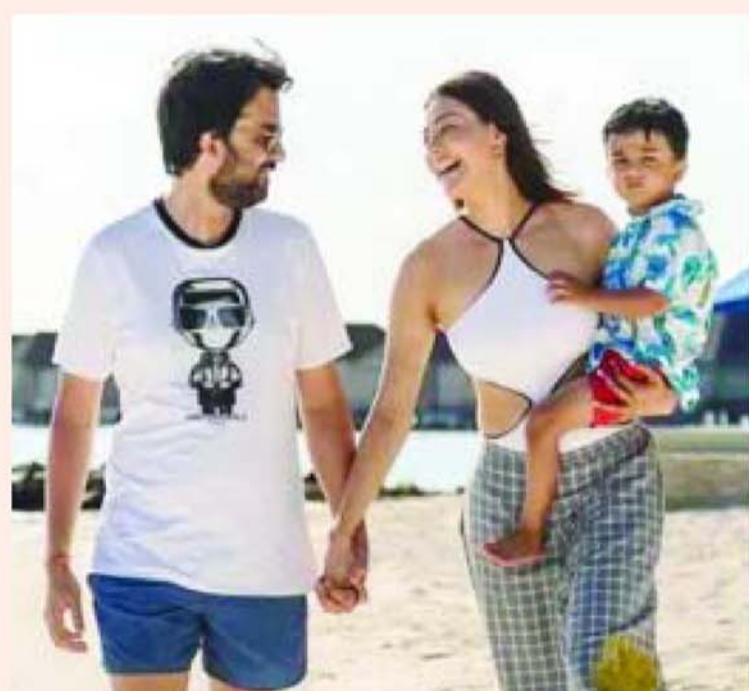


**ముగ్గురు స్టార్స్ లజ్ట్ చేసిన కథలో
హాట్టుకొట్టిన యంగ్ హార్స్..**

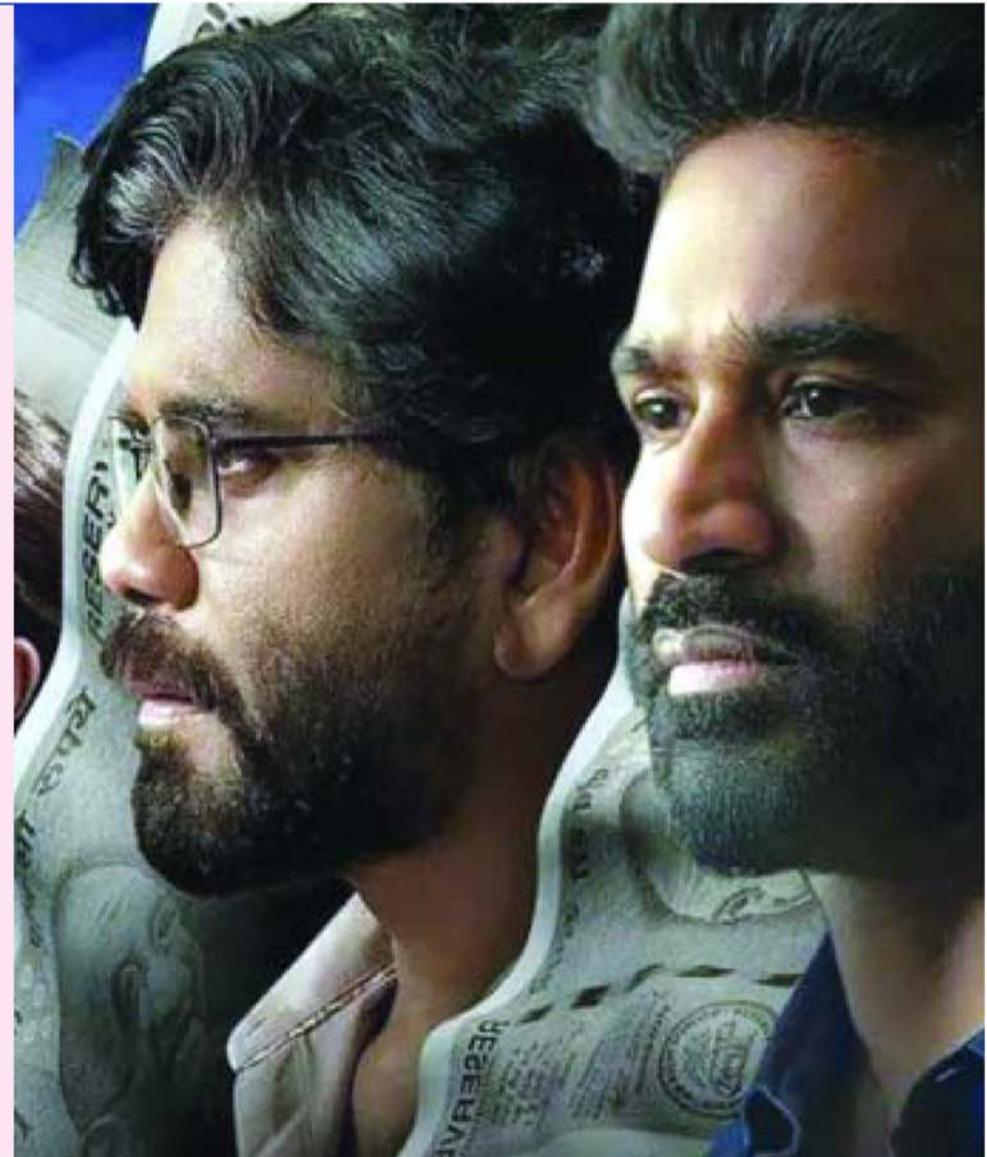
2013లో విడుదలై బాక్సాఫీస్ వద్ద భారీ విజయాన్ని అందుకుంది ఓ సినిమా. చిన్న చిత్రంగా అడియన్స్ ముందుకు వచ్చి సంచలనం సృష్టించింది. అంతేకాదు.. తక్కువ సమయంలోనే ఆ మూవీ ప్రైక్స్కల హృదయాలను దొచుకుంది. అయితే ఆ బిత్రాన్ని మగ్గరు స్టార్స్ రిజెక్ట్ చేశారు. చివరకు ఓ యంగ్ ఫీలో ఆ సినిమా చేసేందుకు ముందుకు వచ్చారు. కచ్ చేస్తే ఆ మూవీ ఏకంగా 55 అవార్డులు గెలుచుకుంది. అందులో అతడి అద్యాత్మమైన సటనకు విమర్శకులు ప్రశంసలు వచ్చాయి. ఇంతకి ఆ సినిమా ఏంటో తెలుసా.. ? అదే భాగ్ మిల్ల్యూ భాగ్.. బాలీవుడ్ ఇండస్ట్రీలో సెన్సేషన్ అయిన మూవీ. రాకేష్ ఓం ప్రకాశ్ మెప్ట్ దర్జకత్తుం వహించిన ఈ సినిమాను ప్రముఖ రస్టర్ మిల్ల్యూ సింగ్ జీవితం ఆధారంగా రూపొందించారు. ఇందులో ఘర్ణాన్ అక్టర్ ప్రధాన పొత్తించారు. అయితే ఈ సినిమాను ఘర్ణాన్ అక్టర్ కంబేస్ ముందు బీటొన్ ఇండస్ట్రీలో పూపులర్ అయిన అమిర్ భాన్, హృతిక్ రోఘన్, రణవీర్ సింగ్ లకు వినిపించారు. కానీ ఈ మగ్గరు బయాపిక్ సినిమాను చేసేందుకు ముందుకు రాలేదట. ఈ విషయాన్ని రాకేష్ ఓంప్రకాశ్ మెప్ట్ తన ఆత్మకథ 'ది స్ట్రోంజర్ ఇన్ ది మిర్రర్లో రాసుకొచ్చారు. 'నేను ఈ కథను హృతిక్ రోఘన్కి చెప్పాను. కానీ అప్పటికే అతడి చేతిలో క్రిష్ సినిమాలు ఒప్పుకోవడం వల్ల ఈ సినిమాకు నో చెప్పారు. ఆ తర్వాత నాతో కలిసి రంగ్ దే బసంతి సినిమా చేసిన అమిర్ భాన్ సైతం ఈ మూవిని రిజెక్ట్ చేశారు. అప్పుడు ఈ సినిమాకు రణవీర్ సింగ్ సరిపోతాడని అనుకున్నాను. కానీ అతడు కూడా ఈ సినిమాను వదిలేకాడు. కేవలం 15 నిమిషాలు కథ విన్న ఘర్ణాన్ అక్టర్ మాత్రం వెంటనే ఒప్పుకున్నాడు" అంటూ రాసుకొచ్చారు. ఈ సినిమాను రూ. 30 కోట్లు బడ్జెట్తో నిర్మించగా బాక్సాఫీస్ వద్ద వస్తుక్క సునామీ సృష్టించింది. ప్రపంచావ్యాప్తంగా రూ. 168 కోట్లు రాబట్టింది. అంతేకాకుండా ఈ సినిమాకు ఉత్తమ కొరియోగ్రాఫీకి రెండు జాతీయ అవార్డులను గెలుచుకుంది. అలగే . ఘర్ణాన్ అక్టర్ ఉత్తమ నటుడిగా ఫిలింఫేర్ అవార్డును గెలుచుకున్నారు. నివేదికల ప్రకారం ఈ సినిమా మొత్తం 55 అవార్డులు గెలుచుకుందట. ప్రస్తుతం పోట్ స్టార్ లో స్ట్రోమింగ్ అవుటుంది.

బాక్సాఫీన్ వద్ద కుబేరు..
వీకెండ్లో ఎన్ని కోట్లు
వచ్చాయంట?

ధనుర్, నాగార్జున కీలక పాత్రల్లో వచ్చిన తాజా చిత్రం కుబేర. శేఖర్ కమ్ముల దర్శకత్వం పహించిన ఈ సినిమా.. బాక్సోఫిన్ వద్ద దూసుకెళ్లండి. హాలిలోజ్ పాటిటివ్ టాక్ రావడంతో వసూళ్లపరంగా రాణిస్టోంది. ఈ మూవీకి ప్రపంచవ్యాప్తందా మూడు రోజుల్లోనే రూ.87 కోట్ల గ్రాన్ కలెక్షన్ సాధించింది. ఈ వసూళ్లతో ఈ ఏకెండలో ప్రపంచవ్యాప్తంగా వికంగా హామ్మిడ్ స్నానలో నిలిచింది. హాలివ్స్ హార్స్ డక్టర్చా జాస్పన్ నటించిన మెటీరియలిస్ట్ మూవీని అధిగమించింది. ఇందియా వ్యాప్తంగా చూస్తే మూడు రోజుల్లో కుబేర మూవీ రూ.48.60 కోట్ల నికర వసూళ్లను సాధించింది. దేశవ్యాప్తంగా రూ. 57 గ్రాన్ కోట్ల వసూళ్ల రాబట్టింది. ఓవర్సీన్సోలో రూ.23 కోట్లకు పైగా వసూళ్ల రాగా.. ఓవరాల్గా రూ.80 కోట్లకు పైగా కలెక్షన్తో దూసుకెళ్లంది. ఇదే జోరు కొనసాగితే త్వరలోనే నాగ చైతన్య చిత్రం తండేల్ రూ.88.25 కోట్ల వసూళ్లను అధిగమించడం భాయంగా కనిపిస్తోంది. ఈ చిత్రంలో రప్పిక మంద్సు హార్స్ యిన్గా నటించింది. బాలివ్స్ నటుడు జిమ్ సస్క్ ప్రధాన పాత్ర పోషించారు. మరోపైపు అదే రోజు విడుదలైన ఆమిర్ భాన్ నటించిన సితారే జమీన్ పర్ సినిమా రూ.88 కోట్ల కలెక్షన్ సాధించింది. ప్రపంచవ్యాప్తంగా విడుదలైన సినిమాలపరంగా చూస్తే హౌ టు ట్రిన్ యువర్ డ్రాగన్, 28 ఇయ్య్ లేటర్, ఎలియో వంటి చిత్రాలు ఈ జాబితాలో ముందంజలో ఉన్నాయి. బాలేరినా మూవీ సితారే జమీన్ పర్కు కాస్తా దగ్గరగా ఉంది.



కలువ కళ సుందరి కాజల్ అగర్వాల్ పెళ్లిన తర్వాత సినిమాలు తగ్గించింది. పూర్తిగా తన సమయాన్ని ఫ్యామిలీకి కేటాయిస్తుంది. ఏదో అడపాదడపా మాత్రమే సినిమాలు చేస్తుంది. బాలీవుడ్లో పాటు అన్ని భాషల జండప్పీలోనూ మంచి గుర్తింపు, గౌరవం దక్కించుకుంది కాజల్. పెళ్లి తర్వాత సినిమాల ఎంపిక మొదలుకుని అన్ని విధాలుగా మంచిగా వ్యవహరించడం, ఒక వివాహితగా బాధ్యతాయుతంగా ఉండడం చూడముచ్చటగా అనిపిస్తుంది. తల్లి అయినప్పటి నుండి అయితే కొడుకు ఆలాపాలనా చూసుకుంటూ సరదాగా గదుపుతుంది. ఎక్కడికి వెళ్లిన కొడుకుని తీసుకొనే వెతుంది. తాజాగా కాజల్ అగర్వాల్ మాల్వీ వెకేషన్లని ఎంజాయ్ చేస్తుంది. కుమారుడు, కొడుకుతో పాటు తన చెల్లి నిషా అగర్వాల్తో ఫుల్ చిల్ అవుతుంది. ఎప్పుడు లేని విధంగా ఈ సారి కిటికీని వేసి కుశ్రాంతమతులు పోగొట్టింది. వైట్ కలర్ కిటికీలో సూపర్ హాట్సగా కనిపిస్తున్న కాజల్ని చూసి నెటిజన్స్ ల్రెజీ కామెంట్స్ చేస్తున్నారు. కాజల్ చెల్లి నిషా అగర్వాల్ కూడా హీరోయిన్ అన్న విషయం తెలిసిందే. ఇద్దరు బిటికీలో కనిపిస్తూ తెగ ముచ్చట్లు చెప్పుకుంటూ నవ్వుకుంటూన్నారు. వారి పిక్చ్ ఇప్పుడు వైరల్గా మారాయి. మొత్తానికి కాజల్ అగర్వాల్ తన మదర్ డ్యూటీసి నిర్వహిస్తూనే ఎప్పటికప్పుడు కొడుకుతో ఉన్న ఫోటోలు, పీడిమోలను షేర్ చేయడం ద్వారా మరింతగా ఫాలోవర్స్‌ను పెంచుకునే ప్రయత్నం చేస్తుంది. కాజల్ నటించిన కన్స్ప్రెసినిమా విడుదలకు సిద్ధంగా ఉంది. ఆ సినిమాలో గోక్ష పాత్రలో మాత్రమే కనిపిస్తుంది. ముందు ముందు సెకండ్ ఇన్సైంగ్స్‌లో అక్కగా, అమృగా కాజల్ నటిస్తే కచ్చితంగా మరిన్ని ఆఫర్లు వచ్చే అవకాశం ఉంది. మరి కాజల్ అలా నటించేందుకు సిద్ధమేనా, లేకుంటే హీరోయిన్‌గానే మరికొన్నాళ్ల కొనసాగిస్తుందా చూడాలి. 2020లో పెళ్లి చేసుకున్న కాజల్ 2022 ఏప్రిల్ 19న కుమారుడు నీల్ కిచ్చకి జన్మనిచ్చింది. ఇక అప్పటి నుండి కాజల్ అగర్వాల్ సినిమాలకి కాస దూరంగానే ఉంటుంది.



**నాగార్జున ఎవరి కాళ్లకు దండం పెట్టడు..
బక్క ఆయనకు మాత్రమే: చిరంజీవి**

శేఖర్ కమ్ముల టైరెక్స్‌లో వచ్చిన తాజా చిత్రం కుబీర. ఈ మూవీకి విడుదలైన మొదటి రోజు నుంచే పాటిటివ్ టాక్ వస్తోంది. ధనుస్ కీలక పూత్ర పోషించిన ఈ సినిమాలో టాలీవుడ్ కింగ్ నాగార్జున కూడా నిటించారు. ఈ సినిమా సక్కెన్ కావడంతో మెక్కు పుల్ ఖుషీ అవుతున్నారు. తాజాగా ప్రైదరూబాద్‌లో సక్కెన్ మీట్ నిర్వ్యాంచారు. ఈ ఈవెంట్‌కు మెగాస్టార్ చిరంజివి ముఖ్య అభిధిగా హజరయ్యారు. ఈ సందర్భంగా నాగార్జున గురించి ఆస్కిర్ కామెంట్స్ చేశారు. నాగార్జున ఎవరి కాళ్ళకు దండ పెట్టడు.. ఒక్క ఆయనసుకు తప్పా.. అని అన్నారు. మెగాస్టార్ మాట్లాడుతూ.. నాగార్జున ఎవరి కాళ్ళకు దండ పెట్టడు.. ఒక్క ఆయన మీ నాస్కుగారి (సునీల్ నారంగ్ తండ్రి నారాయణదాస్ నారంగ్) కాళ్ళకు తప్పా. నాకు ఆయన అంతే ఇష్టం. ఆయన గౌరవాన్ని నిలచెడుతూ మీరిద్దరు కూడా వెళ్ళడం చాలా గర్వంగా ఉంది. అంతేకాకుండా థర్డ్ జనరేషన్ జాస్ట్ కూడా అదే బాటలో వెళ్తోంది. మళ్ళీ మాతో సినిమా చేయొచ్చు కదా అని సునీల్ నారంగ్ నాతో అన్నారు. మా నాస్కుగారు మీ సినిమాలు చేసి బాగా డబ్బులు సంపాదించాం. కానీ ఆ తర్వాత అల్లు అరవింద్ గీతా ఆర్ట్ర్ పెట్టిన తర్వాత మీకు సినిమాలు రాకుండా పోయాయి కదా (నవ్వుతూ). ఇక మీ మూడో తరం నిర్మాత జాస్ట్‌కి ఆల్ ది బెస్ట్. ఇక జాస్ట్‌తో కూడా సినిమా చేసే మూడు జనరేషన్‌తో చేపినటవుతుందని? చిరంజివి అనారు.

